

美术学院

1304L1美术学

135107艺术硕士 (美术)

院系代码: 032

地 址: 郑州市科学大道100号

邮政编码: 450001

联系部门: 美术学院

电 话: 037167739508

联 系 人: 黄晓源

专业代码、名称	研究方向	指导教师	拟招生人数	考试科目	复试科目+加试科目	备注
032 美术学院			28(学术学位13人, 专业学位15人)			
(1304L1)美术学	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	13	 ①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③685 艺术学概论 ④887 中外美术史	复试科目: 1.专业基础 2.专业创作或专业设计 3.面试 4.外语听说测试 加试科目: 文学、本研究方向基础课 (跨专业或第一学历非本科起点需加试) 考试须知: 1.报名前材料预审: 所有考生在规定时间内, 通过网上提交报名材料, 美术学院组织导师对材料进行审核, 两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件; 预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包如“张三+中国画花鸟方向”发送至msx_ky@163.com 邮箱。 2.通过材料预审符合报考条件者, 方可报考。 3.美术学设计艺术研究方向只招视觉传达专业。 4.拟接受推免生人数: 学术硕士4人, 专业硕士6人 (必须有所报导师同意接收的接收函)	附: 预审材料包含: 本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下: 1、雕塑方向: 素描人体、塑造人体、塑造头像、创作各3张。 2、国画方向: 专业(含素描)写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画方向: 素描人物写生、油画人物写生各4张, 油画创作2张。 4、水彩方向: 水彩(或油画)风景、人物各4张, 创作2张。 5、设计方向: 不同课程的设计作业5张, 设计实践(真题设计或被采用)5张。 6.动漫方向作品五张, 个人或合作作品(不限时长)
		解少勃				
		孟兰				
	02(全日制)中国画山水研究	邬建				
	03(全日制)中国画人物研究	张宽武				
	04(全日制)中国画花鸟研究	王元元				
	05(全日制)油画艺术研究	张国强				
		王国建				
		王晓予				
		郅阳				
		石岩				
	06(全日制)设计艺术研究	崔俊峰				
		高云				
		李意淳				
	07(全日制)水彩艺术研究	赵曦				
	09(全日制)动漫创作研究	严琰				

(135107)艺术硕士 (美术)	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	15	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③685 艺术学概论 ④887 中外美术史	复试科目: 1、专业基础 2、专业创作或专业设计 3、面试; 4、外语听说测试。 加试科目: 文学、本研究方向基础课(跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试) 考试须知: 1.报名前材料预审:所有考生在规定时间内,通过网上提交报名材料,导师对材料进行审核,两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件;预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包如“张三+中国画花鸟方向”发送至msx_ky@163.com 邮箱。 2.通过材料预审符合报考条件者,方可报考。 3.美术学设计艺术研究方向只招视觉传达专业。 4.拟接受推免生人数:学术硕士4人,专业硕士6人(必须有所报导师同意接收的接收函)	附:预审材料包含: 本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下: 1、雕塑方向:素描人体、塑造人体、塑造头像、创作各3张。 2、国画方向:专业(含素描)写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画方向:素描人物写生、油画人物写生各4张,油画创作2张。 4、水彩方向:水彩(或油画)风景、人物各4张,创作2张。 5、设计方向:不同课程的设计作业5张,设计实践(真题设计或被采用)5张。 6.动漫方向作品五张,个人或合作作品(不限时长)
		解少勃				
		孟兰				
	02(全日制)中国画山水研究	邬建				
	03(全日制)中国画人物研究	张宽武				
	04(全日制)油画艺术研究	王国建				
		张国强				
	05(全日制)水彩艺术研究	李意淳				
		赵曦				
	06(全日制)设计艺术研究	石岩				
		鄧阳				
		王晓予				
		高云				
		崔俊峰				
	08(全日制)中国画花鸟研究	王元元				
	09(全日制)动漫创作研究	严琰				