

美术学院

1304美术学

135207艺术硕士 (美术)

院系代码: 032

地址: 郑州市科学大道100号

邮政编码: 450001

联系部门: 美术学院

电话: 037167739508

联系人: 黄晓源

| 专业代码、名称 | 研究方向 | 指导教师 | 拟招生人数 | 考试科目 | 复试科目+加试科目 | 备注 |
|---------------|----------------|------|---------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 032 美术学院 | | | 23(学术学位14人, 专业学位9人) | | | |
| (1304L1)美术学 | 01(全日制)雕塑艺术研究 | 魏小杰 | 14 | ①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③685 艺术学概论 ④887 中外美术史 | 复试科目: 1、专业基础(美术史论研究为专业论文); 2、专业创作或专业设计(美术史论方向为美术史论); 3、面试; 4、外语听说测试。 加试科目: 文学、本研究方向基础课(跨专业或第一学历非本科一起点的考生均需加试)。 考试须知: 1. 报名前材料预审: 所有考生在规定时间内, 通过网上提交报名材料, 美术学院组织导师对材料进行审核, 两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件; 所有预审材料发送至msx_ky@163.com 邮箱。 2. 通过材料预审符合报考条件者, 方可报考。 3. 美术学设计艺术研究方向只招视觉传达专业。 4. 拟接受推免生人数: 6人(必须有所报导师同意接收的接收函) | 附: 预审材料包含: 本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下: 1、雕塑方向: 素描人体、塑造头像、塑造头像, 创作各3张。 2、国画方向: 专业(含素描)写生、临摹、创作各3张。 3、油画方向: 素描人物写生、油画人物写生各4张, 油画创作2张。 4、水彩方向: 水彩(或油画)风景、人物各4张, 创作2张。 5、设计方向: 不同课程的设计作业5张, 设计实践(真题设计或被采用)5张。 6、美术史方向: 交本人论文一篇。 |
| | | 解少勃 | | | | |
| | | 孟兰 | | | | |
| | 02(全日制)中国画山水研究 | 邬建 | | | | |
| | 03(全日制)中国画人物研究 | 张宽武 | | | | |
| | 04(全日制)中国画花鸟研究 | 王元元 | | | | |
| | 05(全日制)油画艺术研究 | 王国建 | | | | |
| | | 张国强 | | | | |
| | | 毛娜 | | | | |
| | 06(全日制)设计艺术研究 | 王晓予 | | | | |
| | | 鄧阳 | | | | |
| | | 石岩 | | | | |
| 07(全日制)水彩艺术研究 | 高云 | | | | | |
| | 李意淳 | | | | | |
| 08(全日制)美术史论研究 | 赵曦 | | | | | |
| | 李朝霞 | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|----------------|------------------|---|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (135107)艺术硕士 (美术) | 01(全日制)雕塑艺术研究 | 魏小杰 解少勃 孟兰 | 9 | ①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③685 艺术学概论 ④887 中外美术史 | 复试科目： 1、专业基础 (美术史论研究为专业论文)； 2、专业创作或专业设计 (美术史论方向为美术史论)； 3、面试； 4、外语听说测试。 加试科目： 文学、本研究方向基础课 (跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试)。 考试须知： 1. 报名前材料预审：所有考生在规定时间内，通过网上提交报名材料，美术学院组织导师对材料进行审核，两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件；所有预审材料发送至 msx_ky@163.com 邮箱。 2. 通过材料预审符合报考条件者，方可报考。 3. 艺术硕士 (美术) 设计艺术研究方向只招视觉传达专业。 | 附：预审材料包含： 本人简历、作品图片、论文证书、获奖证明、艺术实践证明材料等。各专业具体要求如下： 1、雕塑方向：素描人体、塑造头像、塑造头像、创作各3张。 2、国画方向：专业 (含素描) 写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画方向：素描人物写生、油画人物写生各4张，油画创作2张。 4、水彩方向：水彩 (或油画) 风景、人物各4张，创作2张。 5、设计方向：不同课程的设计作业5张，设计实践 (真题设计或被采用) 5张。 6、美术史方向：交本人论文一篇。 |
| | 02(全日制)中国画山水研究 | 邬建 | | | | |
| | 03(全日制)中国画人物研究 | 张宽武 | | | | |
| | 04(全日制)油画艺术研究 | 王国建 | | | | |
| | | 张国强 | | | | |
| | | 毛娜 | | | | |
| | 05(全日制)水彩艺术研究 | 李意淳 | | | | |
| | 06(全日制)设计艺术研究 | 王晓予 | | | | |
| | 07(全日制)美术史论研究 | 李朝霞 | | | | |
| 08(全日制)中国画花鸟研究 | 王元元 | | | | | |



郑大考研网
www.zzuedu.com